



PEDRO LUCAS XAVIER MENDES

NACARADI

SENIOR MOTION DESIGNER &
CREATIVE DIRECTOR

CONTATO

- 📍 Curitiba, Paraná, Brasil
- 📞 +55 41 98541-6574
- 📞 31 99857-5942 (Ligação)
- ✉️ onacaradi@gmail.com
- 🌐 in/nacaradi-98a63136b
- 🌐 nacaradi.com/links
- 📷 @nacaradi
- 🇧🇷 CNH B (Definitiva)
- 🎂 20/11/2002

EXPERTISE TÉCNICA

Adobe After Effects	100%
Element 3D	100%
CapCut	100%
Figma	40%
Blender 3D	40%
Premiere Pro	30%
Illustrator / Photoshop	30%

COMPETÊNCIAS

- Direção Criativa
- Branding Visual
- Narrativa Estratégica
- Liderança
- Motion Design High-End
- Gestão de Projetos

IDIOMAS

- ✓ Português (Nativo)
- ✓ Inglês (Técnico)

Sobre Mim

Natural de Ouro Preto (MG) e criado em Itabirito, hoje atuo a partir de Curitiba (PR). Especialista em Motion Design 2D/3D e Edição Profissional, trago um foco absoluto em After Effects e detalhamento cinematográfico.

Minha filosofia é clara: não entrego "apenas mais um vídeo". Entrego ritmo, clareza e acabamento premium. Com mais de 9 anos de experiência, atuo desenvolvendo narrativas visuais estratégicas para marcas e empresas que buscam autoridade. Não utilizo templates genéricos; cada projeto é arquitetado para comunicar valor e posicionamento de alto nível.

Experiência Profissional

Creative Director & Senior Motion Designer

Nacaradian Studio (Fundador)

FEV 2023 - PRESENTE | REMOTO (ATUAÇÃO GLOBAL)

- Liderança de projetos High-End para marcas e criadores de conteúdo que exigem percepção premium e autoridade visual.
- Direção criativa completa: do conceito e roteiro visual (storyboard) até a animação avançada e pós-produção.
- Desenvolvimento de vídeos institucionais, lançamentos de produtos, campanhas digitais e VSLs com alta retenção.
- Gestão estratégica de narrativa visual, garantindo consistência de marca (Branding) em todas as peças entregues.
- Implementação de pipelines de trabalho em 3D (Element 3D/Blender) integrados ao After Effects para resultados cinematográficos.
- Gerenciamento de orçamentos e prazos rigorosos, com foco em entrega de qualidade visual real, fugindo de produções em escala sem estratégia.

Animador Motion Designer Sênior

Faw Studio

2024 (8 MESES)

- Atuação como um dos principais animadores da equipe, sendo referência interna em criatividade e responsável por definir o padrão de estética premium do estúdio.
- Aplicação de técnicas avançadas de composição e acabamento visual, elevando a percepção de valor dos motions entregues.
- Peça fundamental na conclusão de projetos estratégicos para grandes nomes do mercado digital, incluindo: Thiago Finch, Pedro Sobral, Marcos Paulo, Igor Gonçalves e Jovens de Negócios (Breno Perrucho).

Mecânico de Manutenção de Equipamentos

SEMEP LOGISTICA E CONSTRUCAO S/A

16/06/2021 - 11/11/2022

- Experiência profissional CLT prévia à carreira de design, desenvolvendo disciplina operacional e trabalho em equipe.

Ajudante

CONSORCIO MINAS MAIS

09/02/2021 - 23/04/2021

Diferenciais

Meu trabalho vai além da estética técnica. Combino domínio de software com visão de negócios. Entendo que o Motion Design é uma ferramenta de venda e posicionamento. Se você busca um padrão realmente elevado e um profissional que resolve problemas visuais complexos com autonomia, meu portfólio fala por si.

Confira meu Portfólio Completo

Veja os projetos High-End no Behance

VER PROJETOS →

